

***L' Architectura picta...nella pittura umbra del
Rinascimento***

*il mistero delle Tavolette di San Bernardino di
Perugia !*

31 gennaio 2013



La visita guidata, all'interno della Galleria nazionale dell'Umbria, avrà come filo conduttore le architetture dipinte della pittura umbra del 1400, e affronterà il mistero delle cosiddette *Tavolette di San Bernardino*. Un dialogo, quello tra arte e architettura, tra spazio reale e spazio rappresentato che si fa sempre più stretto, nella pittura umbra, proprio a partire dalla seconda metà del 1400. In questo arco temporale si alternano spazi immaginari, dove classicità e contemporaneità dialogano con una forte carica evocativa; spazi geometricamente perfetti, nei quali l'architettura diventa sovrastruttura per le figure umane, spazi celebrativi o metaforici, nei quali le forme architettoniche si fanno portatrici di mutazioni formali e semantiche. Queste "quinte teatrali" realizzate da Pintoricchio, Perugino, Bonfigli ci appaiono sempre diverse, cariche di significati simbolici e racconteranno storie ricche di fascino.



**La nostra guida attenderà partecipanti all'atrio Palazzo dei
Priori alle ore 15.00.**

I biglietti verranno pagati direttamente in loco dai partecipanti.

La guida privata è a carico di Arc

**PRENOTAZIONI FINO AL 27 GENNAIO 2014 PRESSO
SEGRETERIA ARC EDIFICIO BROLETTO II° PIANO STANZA 232**

TEL 07550455111 O 3348844348